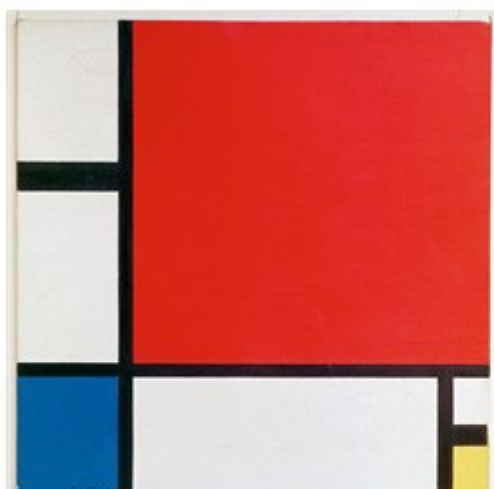


1ª carta

Imersão Artística



Obra:

Composição II em Vermelho, Azul e Amarelo.

Autor e data:

Piet Mondrian (1930).

A 1ª carta é um convite para você iniciar um exercício do olhar, em busca de uma experiência interdisciplinar com a Matemática e Arte através de conexões com a obra, o Artista e a Matemática.

Observe por um momento os elementos que formam a obra e responda:

- O que você vê? Quais cores? Quais formas?

Aponte a câmera do seu celular para o QR-CODE e registre o seu primeiro olhar sobre a obra.



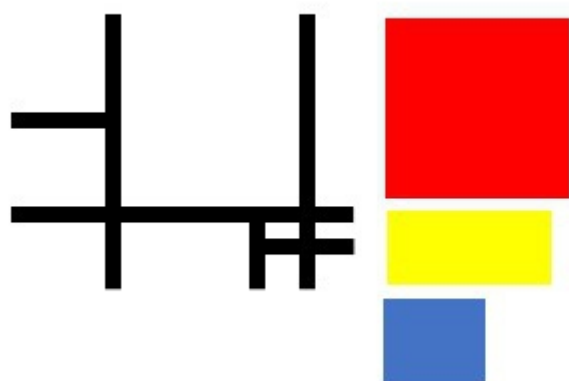
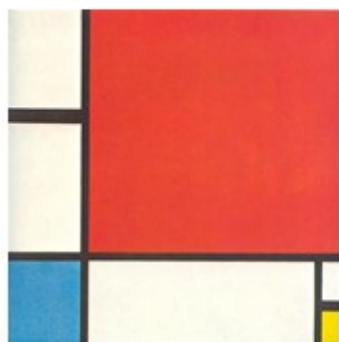
bit.ly/3pbFgXO

A 2ª carta irá ampliar o seu olhar.



2ª carta

Imersão Artística



Esta é uma obra de **arte abstrata**, objetiva e **não figurativa**. **Piet Mondrian** utilizou de elementos básicos da pintura como as **linhas pretas horizontais** e **verticais** em **fundo branco**, que formam **quadrados** e **retângulos** preenchidos com **cores primárias**.

Abra a 3ª carta para aprender mais sobre Piet Mondrian e seu estilo.



3ª carta



Piet Mondrian

Aponte a câmera do seu celular para o QR-CODE para saber mais sobre o Mondrian.



bit.ly/2ZEfO4w

Imersão Artística

Pieter Cornelis Mondrian (1872 - 1944)

- Pintor modernista holandês;
- Criou o movimento artístico neoplasticismo.

Influencias

- Cubismo
- Teosofia
- Movimento De Stijl

Estilo

- Estilo abstrato, sua representação do abstrato era composta por linhas, traços horizontais e verticais, formas geométricas simples e cores primárias.
- Mondrian buscava a harmonia, a ordem perfeita e universal.

Abra a 4ª carta para aprender mais sobre o movimento Neoplasticismo.



4ª carta

NEOPLASTICISMO

É um estilo de arte caracterizado pelo abstracionismo geométrico criado pelo pintor Piet Mondrian em 1917 e tem como característica ser uma arte abstrata, não figurativa e objetiva, que faz uso de formas geométricas simples e de cores primárias e puras.

O Neoplasticismo buscava por meio das linhas, formas simples e cores puras um senso de equilíbrio e harmonia.

Imersão Artística

Crie a sua nuvem de palavras sobre o Mondrian e o Neoplasticismo. Depois Compartilhe com seus amigos o seu aprendizado.



wordart.com/create

Aponte a câmera do seu celular para o QR-CODE para criar a sua nuvem de palavras.

Abra a 5ª carta para saber mais sobre o Neoplasticismo.



Linhas paralelas

Linhas perpendiculares

Grade de linhas

Cores primárias

Teosofia

Movimento Stijl

Arte abstrata

Formas geométricas simples

Não figurativa

Harmonia perfeita

Retângulos

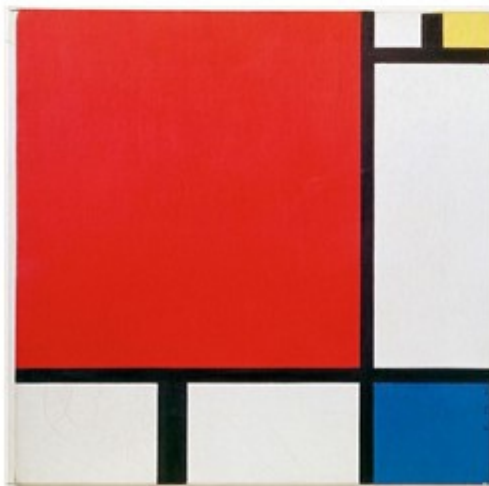
Quadrados

Equilíbrio

Abra a 6ª carta

Neoplasticismo

Poesia Concreta: Estilo Mondrian



	R	E	T	A									
	R	E	T	A	N	G	U	L	O				
					R	E	T	A	N	G	U	L	O
					R	E	T	A					
	R	E	T	A	N	G	U	L	O				

(Franco sério)

Abra a 7ª carta e faça uma imersão matemática na obra

7ª carta

Imersão Matemática



Composição II em Vermelho, Azul e Amarelo.
Piet Mondrian (1930).

Agora que você já está familiarizado com a obra de Mondrian e o movimento neoplasticismo, chegou o momento de lançar um olhar mais apurado na obra em busca das conexões com a matemática.

Para iniciar a imersão matemática Aponte a câmera do seu celular para o QR-CODE e assista ao vídeo.

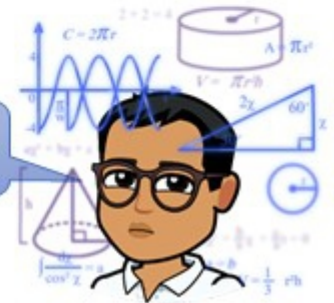
bit.ly/318tzcl



Observe novamente a obra buscando fazer conexões com a matemática:

Qual o conceito e/ou o processo matemático usado pelo autor na obra?

A 8ª carta irá ampliar o seu olhar.



8ª carta

Imersão Matemática

Segmento de retas paralelas



Segmento de retas perpendiculares;



ângulos retos;



formas geométricas simples;

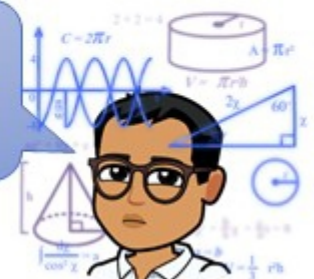


proporção áurea.



Composição II em Vermelho, Azul e Amarelo.
Piet Mondrian (1930).

A 9ª carta irá ampliar o seu olhar matemático.



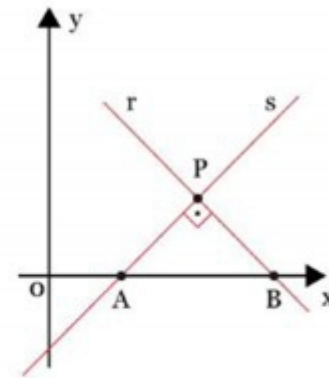
9ª carta - Imersão Matemática

Um segmento de reta é uma parte de uma reta que possui um ponto inicial e um ponto final, chamados de "extremos".



A cada carta o seu olhar fica mais apurado. Abra a 10ª carta

As retas perpendiculares quando se cruzam entre si num ponto comum constroem um ângulo reto (90°).

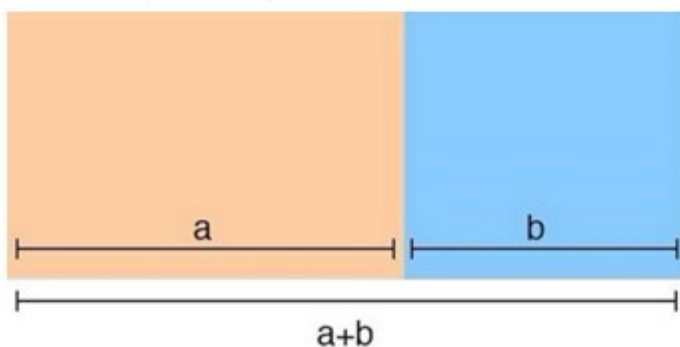


As retas paralelas são, basicamente, duas linhas retas que não apresentam um ponto em comum.



10ª - Imersão Matemática

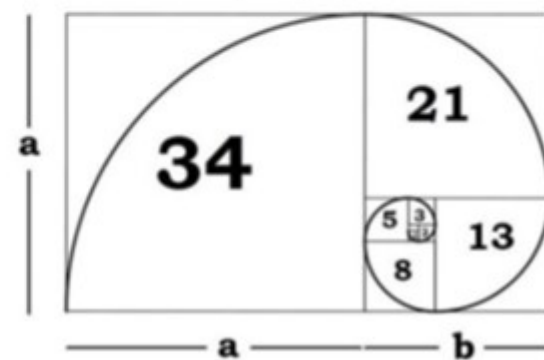
A Proporção Áurea também conhecida como número de ouro, número áureo, secção áurea e proporção de ouro.



$$\frac{a}{b} = \frac{a+b}{a} \approx 1.618033987 = \phi$$

Uma linha é dividida em duas partes e a parte mais longa (a) dividida pela parte menor (b) é igual à soma de (a) + (b) dividida por (a), resultando em 1.618.

A sequência de Fibonacci está ligada diretamente à proporção áurea.



A espiral de Fibonacci aparece quando construímos uma série de quadrados cujos lados são os números da sequência de Fibonacci.

Abra a 11ª carta



11ª carta - Conexão Matemática e Arte

- A proporção áurea também está presente nas obras de Mondrian. Ela representa a constante procura pela harmonia.
- As retas verticais e horizontais Estrutura a base de uma ordem;
- O ângulo reto é símbolo do neoplasticismo.
- Os segmentos de retas que criam um ângulo reto, expressam a perfeita harmonia;
- Retângulos e quadrados perfeito, surgem com cruzamento de linhas, em ângulos retos, na vertical e horizontal, disposto de forma assimétrica, mas com grande sentido de equilíbrio.



12ª carta - Crie a sua Composição

Agora é a sua vez de expressar sua criatividade. Use os versos das cartas para criar a sua Composição inspirado nas obras de Mondrian.

Compartilhe essas cartas com seus amigos para que eles tenham uma experiência interdisciplinar com a Matemática e Arte.

