



Matemática e Arte

Por Cristina Vaz e Edilson Neri

Roteiro da Oficina Confectos circulares

Parte 1 – Ambientação e Apresentação (10min)

A oficina será realizada de forma presencial e em dupla ou trio de participantes. Primeiro, será apresentada, de forma sucinta, pela mediadora da oficina, as principais ideias sobre confectos.

Parte 2 – Qual conhecimento construiremos? (30min)

Iniciaremos assistindo o seguinte vídeo:

“Space Geometry” (interactive Dance Performance)

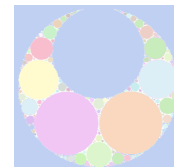
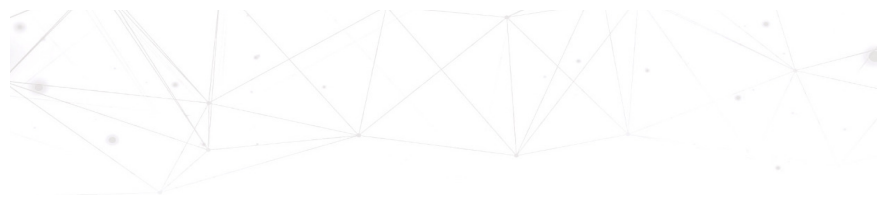
Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=43T4MQPIXgs>

Cada grupo de participante será convidado a criar confectos (conceitos com afeto) que relacionem a dança, a música e a circunferência e/ou o círculo. Não será introduzido nenhum conceito formal de círculo ou circunferência. Em seguida, cada grupo socializará seus confectos.

Parte 3 – Descobrimo conceitos e propriedades geométricas do círculo com afeto (20 min)

Cada grupos de participantes escreverá numa folha de papel A4 o que recordam sobre o conceito de circunferência e/ou círculo, seus elementos geométricos e suas propriedades. Esta atividade não será socializar.

Cada grupo será convidado a descobrir na animação *Cicle*, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=RrEIpnRUAA&t=88s> se alguns conceitos,



elementos geométricos ou propriedades que foram lembradas aparecem (e como aparecem) visualmente na animação.

Por exemplo, aparece o conceito circunferência? Você pode dizer como? Tem alguma coisa na animação que indica o processo? Aparece o conceito de círculo? Você pode dizer como? Tem alguma coisa na animação que indica o processo? Aparece o conceito diâmetro? Você pode dizer como? Tem alguma coisa na animação que indica o processo? Aparece o conceito de arco? Você pode dizer como? Tem alguma coisa na animação que indica o processo? Aparece o conceito de círculos concêntricos? Você pode dizer como? Tem alguma coisa na animação que indica o processo? Aparece o conceito semicírculo? Você pode dizer como? Tem alguma coisa na animação que indica o processo? Aparece o conceito circunferência tangente? Você pode dizer como? Tem alguma coisa na animação que indica o processo?

Parte 4 – Hora de refletir! (30 min) - Roda de conversa

Esse é o momento dos participantes expressarem seus afetos, atravessamentos e aprendizagem sobre a circunferência e/ou o círculo. Foi possível ampliar este conceito? Você aprendeu algo novo? Você ressignificou seus conhecimentos? Como a arte contribuiu para a sua aprendizagem? Como os colegas contribuíram para a sua aprendizagem